

**PROPUESTA DE RESOLUCIÓN QUE LA COMISIÓN DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FIESTAS, POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y DEPORTES PRESENTA
AL COMITÉ COMARCAL
DE LA CIUDAD DE VALENCIA**

17 de junio de 2014

**PROPUESTA DE SOBRE ACCIONES Y USOS
DE LAS NAVES DEMETRIO RIBES EN EL BARRIO DE RUSSAFA**

Desde la Comisión de Cultura, Educación, Fiestas, Política Lingüística y Deportes del Comité Comarcal PSPV-PSOE, y tras haber mantenido una reunión con los compañeros de la Agrupación València-Sud, su Secretaría de Cultura y la representante de la Plataforma Per Russafa (vinculada a la iniciativa "Volem les naus!"), hemos elaborado la siguiente propuesta que sume y potencie las acciones realizadas desde el Grupo Municipal y las diferentes asociaciones del barrio.

Las naves de Ribes, situadas en el futuro Parque Central y construidas por el arquitecto Demetrio Ribes (1875-1921), fueron cedidas hace años al Ayuntamiento de Valencia. Protegidas como Bien de Relevancia Local, presentan un importante valor histórico y patrimonial al integrar en la ciudad toda una serie de ejemplos de la arquitectura ferroviaria, cuyo máximo icono sería la Estación del Norte (del mismo autor). De las seis naves que componen el conjunto sólo una de ellas fue rehabilitada e inaugurada en 2010, con una inversión aproximada de 900.000 euros. Desde esa fecha su actividad ha sido nula, impidiendo a los vecinos del barrio cubrir una serie de necesarias dotaciones. Por otra parte, y según afirman desde el gobierno del PP en la ciudad, el resto de naves no recuperarán ningún tipo de actividad hasta completar la estructura del parque central en conjunto. Es decir, que nos encontramos por un lado con la presencia de un espacio, la primera nave, de 700 metros cuadrados cerrado y abandonado y, por otra parte, una serie de espacios cuya falta de un eficiente plan de uso ha motivado la movilización de

las asociaciones de vecinos del barrio, y diversas mociones desde el Grupo Municipal del PSPV en la ciudad de Valencia.

A lo largo de estos años hemos podido conocer los comunicados que el Partido Popular trasladaba a través de Alfonso Grau, donde se indicaban titulares a modo de escaparate anunciando la apertura de un pequeño Centro Georges Pompidou, como en París, un Museo del Transporte, o posteriormente un Centro de Día para Mayores o un polideportivo. Todas esas propuestas nos han llevado a cuatro años de impedimento a que un barrio pueda disfrutar y disponer de unos equipamientos públicos dotacionales educativos, deportivos, sociales y culturales. Por esa razón, nos sumamos a las reivindicaciones que hacen los vecinos, y solicitamos la activación de los usos de la nave Demetrio Ribes que se encuentra rehabilitada desde 2010, para que puedan ser utilizados ya. Además, proponemos la elaboración de un plan de funcionamiento del resto de espacios donde los representantes del barrio trasladen las carencias, necesidades y déficits de equipamientos públicos (uso deportivo, centro social, etc.) siendo una de las principales líneas de interlocución con la sociedad valenciana, y que se complete el grupo de propuestas a través de colectivos de artistas, especialistas en urbanismo, desde la universidad, etc. Este compromiso que tiene que realizarse por parte del ayuntamiento, implica fijar una reunión para poner en marcha estas medidas y avanzar en la rehabilitación del resto de naves. La medida que proponemos desde esta Comisión implica, por lo tanto, la defensa del patrimonio cultural valenciano a través de su sostenibilidad como uso social, la potenciación de la identidad histórica y la apropiada gestión de los fondos públicos. Tal y como indicaba el concejal Vicente Sarriá, es una necesidad urgente tratar de evitar que ocurra de nuevo el lamentable resultado de los tinglados portuarios, que se encuentran apuntalados por la falta de rehabilitación y uso.