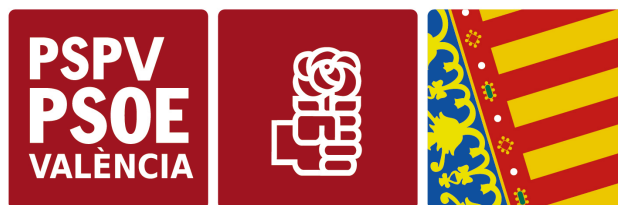


Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

**DOCUMENTO DE TRABAJO DE LA
COMISION DE EDUCACION, CULTURA,
UNIVERSIDAD Y POLITICA LINGÜÍSTICA del
COMITÉ COMARCAL**

Valencia - Junio de 2013



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Propuesta de trabajo Area de Educación, Deporte y Ciencia.

A la vista de las intervenciones de los cros. concejales en sesiones celebradas en Mayo 2013, procede diseñar un guión de trabajo que permita a la comisión, y por tanto al partido, a elaborar un documento de trabajo que posteriormente tenga su valor, su aprovechamiento para otros objetivos como son ayudar a marcar la línea política de la comisión ejecutiva comarcal y posteriormente la acción del grupo municipal.

Partimos del principio que en un partido, y singularmente de Izquierdas, la dirección debe en el marco de sus competencias fijar los objetivos y el comité comarcal, y verificar mediante su control el alcance de los mismos.

Por ello, se proponen 12 puntos o elementos sobre los cuales hay que fijar posición para lo que queda de legislatura, e incluso, para más allá de ese período, con el fin de que esta propuestas formen parte de un programa político/ electoral para las próximas elecciones:

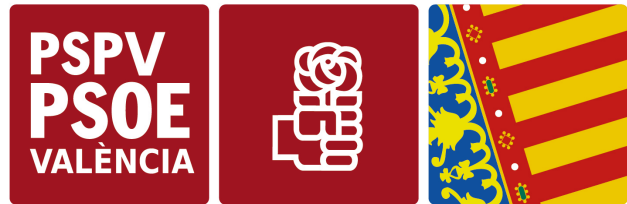
Plataforma de discusión. Puntos a tratar políticamente:

1. Escuelas infantiles/ Guarderías. Política de cero-3 años.

En esta materia ya se pueden avanzar posiciones porque están recogidas innumerables veces entre los principios programáticos del partido en congresos anteriores. Hay que apostar decididamente por las escuelas infantiles (Ya se apostó en 1979 por las escuelas infantiles, como proyecto político), como un nivel educativo muy importante en el aprendizaje de los nuevos ciudadano/as, en la estimulación precoz, en el aprendizaje básico y en el que el camino para la escolarización de los niveles educativos subsiguientes. Incluso el programa político anterior a la II Republica a propuesta de Lorenzo Luzuriaga 1920 ya lo recogía.

El nivel educativo 0-3 debe tener más oferta pública en la ciudad. Solo una oferta pública amplia puede garantizar a las familias la conciliación familiar. Este es un asunto que afecta directamente a la defensa de la mujer ante la sociedad y las condiciones de vida de la misma y a sus garantías sociales. Toda red que tenga bien ordenada ésta propuesta educativa, deberá tener su continuidad en el preescolar y en niveles subsiguientes.

Habrà que revisar las licencias municipales y sus requisitos para impartir dicha enseñanza, sus condiciones materiales y la calidad del servicio. Vigilar éste sector es muy importante dadas las carencias observadas en la ciudad. Si son dependencias municipales, un servicio de vigilancia que impida que la actividad se desarrolle con las



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

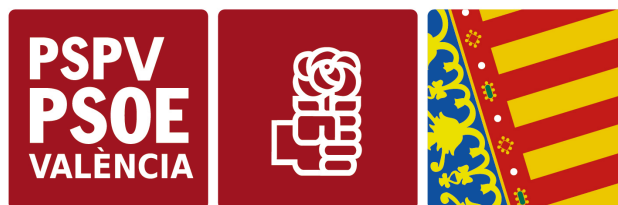
debidas garantías sanitarias. Si son de iniciativa privada deben de vigilarse igual modo y controlar las licencias de apertura. Es preciso hacer un arqueo de la situación en la que se encuentra la ciudad en lo referente a los establecimientos actualmente abiertos y proceder a actuar en los que incumplen la normativa local, autonómica y estatal al respecto. Sería conveniente elaborar una ordenanza que clarifique las condiciones de apertura y funcionamiento.

Es muy importante hacer que la oferta de 0-3 años se complemente con las siguientes etapas para cada familia de la ciudad que inicia la escolarización en ese nivel con el fin de darles garantías en su compromiso. Importante también revisar las ayudas, cheque escolar, etc.

2. Política de Inspección de inmuebles escolares de enseñanza obligatoria. Los inmuebles en la enseñanza primaria son propiedad municipal, aunque su funcionamiento está cedido a la Conselleria de Educación a excepción de unos pocos de titularidad propia. Por mandato de las competencias legales que tiene establecido el Ayuntamiento en ésta materia, se hace necesario vigilar e inspeccionar la situación del parque de inmuebles que comporta las deficiencias observadas que en algunos casos han dado incidentes sin heridos. Dado que además en un 20% superan los 50 años (Precepto legal obligatorio) procede obligar a cumplir las propias normativa para edificios prevista por la reglamentación vigente y renovar aquellas instalaciones que estén en mal estado, para lo cual se solicitara de la Autoridades educativas un plan de obras, sin perjuicio de las reparaciones más urgentes que por su entidad o la índole de las mismas sea competencia municipal. (Plan Renove)

3. El absentismo escolar es un tema importante, sobre el cual el Municipio a través de los servicios educativos y sociales debe controlar. Hacer un censo y seguimiento periódico de la evolución de éste asunto. Control periódico y constante en la ciudad de éste asunto. Elaboración y actualización de censos por distritos. Las Juntas municipales por su proximidad pueden hacer ese trabajo entre otras competencias a fijar. Debe incluir entre otros aspectos el seguimiento de las familias que incumplen la normativa como responsables civiles. Elaborar planes para abordar éste fenómeno, entre los cuales está también el seguimiento de la percepción de becas de comedor, ayudas al estudio, etc., siguiendo los parámetros legales al respecto. Comunicación a las autoridades educativas de los planes y programas (Coordinación). Fijación de la evaluación anual de resultados, de acuerdo con el Consejo Escolar Municipal.(Memoria anual)

4. Solares. Plan General de Ordenación Urbana. PGOU: Es preciso orientar la política de los últimos 20 años en lo referente a los servicios y singularmente a los centros educativos. Mejor aprovechamiento de recursos existentes, reordenación de lo inmuebles y usos. Es necesario la revisión de suelo del PGOU para incrementar la oferta de enseñanza pública en todos los niveles educativos, singularmente, en los que



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

se sabe que son más escasos y la puesta a disposición del mismo prevista para construcciones de nuevos centros donde la demanda lo precise, siempre dentro del plan de defensa de la escuela pública.

En lo referente a la cesión de solares para iniciativa social (política propugnada por el PP), hay que posicionarse claramente en contra de un fenómeno que no tiene otro objetivo que perjudicar los intereses del contribuyente, puesto que a costa de éste no deben propiciarse actividad económica en materia educativa tendente a ceder solares para la construcción de centros de iniciativa privada. Política a seguir de construcciones escolares contando con las organizaciones sociales. Proponer alternativas de todo tipo a la actual depredación y enajenación del patrimonio municipal.

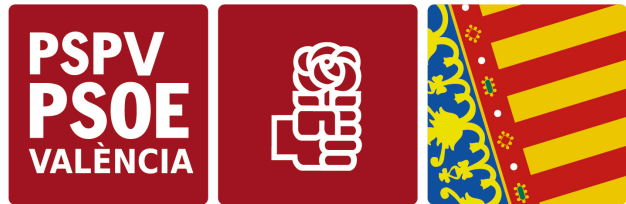
5. Comedores escolares. Vigilar las condiciones sanitarias y materiales en las que se desarrolla ésta actividad en los centros de los que es titular el Ayuntamiento y en los que es titular la Generalitat valenciana, vigilar al cumplimiento de las actividades que se desarrollan en los comedores (sanitarias, dietéticas, etc.). En muchos casos, las ayudas son municipales. (Infantil). Establecer una normativa clara (Ordenanza) para percibir las ayudas procedentes de las arcas municipales. Consulta de la misma previamente al Consejo escolar Municipal.

6. Deportes. Vigilar y mejorar la gestión de las instalaciones deportivas de las que es titular el Ayuntamiento, incluidos los centros docentes de enseñanza primaria. La promoción, conservación de las instalaciones y planes de deporte escolar podrán realizarse en colaboración con la Conselleria de Educación, bien a través de los directores de los centros educativos, o a iniciativa propia. La rentabilidad de dichas instalaciones además de las que dependen de la Fundación Deportivo Municipal, deberán figurar bajo un plan de potenciación del desarrollo deportivo de los niños y jóvenes, que deberá ser conocido por el Consejo Escolar Municipal. Deberá haber una ordenanza clara al respecto para uso de las instalaciones que haga posible y asequible este apartado.

Partir de un cambio del concepto de Deporte como elemento generador de riqueza económica, salud, integración y cohesión social frente al concepto de deporte como elemento lúdico.

Así mismo asociar el deporte dentro del ámbito de educación, al mismo nivel que la educación y formación intelectual.

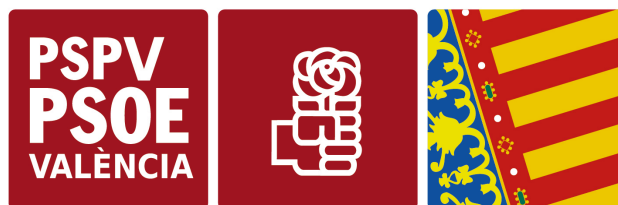
Para ello la dirección del partido debe de tener un compromiso serio tanto con el deporte no solo de grandes eventos y masas sino también con el deporte base y popular. Realizando políticas donde el ciudadano sea el protagonista de la práctica deportiva y no mero espectador de evento, creando una cultura del deporte e



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

integrando este en la marca VLC Cultura y Deporte como un atractivo más de la ciudad de Valencia:

- a) Apoyo y visibilidad de la dirección del partido en eventos deportivos locales o que se celebren en Valencia ciudad, tales como carreras populares (volta a peu), triatlón de la ciudad de Valencia, campeonatos de natación, campeonato vóley playa, etc.
- b) Creación del Consejo Municipal de Deportes como elemento de coordinación entre sociedad y municipio, integrándolo dentro del Consejo Social de la ciudad.
- c) Potenciar la Fundación Deportiva Municipal como órgano gestor de las políticas deportivas e instalaciones deportivas municipales, generador de deporte popular y de deporte base, profesionalizando aún más su estructura y desarrollando plenamente el artículo 5 de sus estatutos.
- d) Revisar el Plan estratégico del deporte de Valencia en sus tres facetas (Plan rectos de actividades, plan gestor y plan estratégico). Ampliar los programas deportivos del Plan estratégico en aspectos como deporte base, popular, integración deportiva de discapacitados y mayores. Cohesión y unión de sinergias en las infraestructuras deportivas entre barrios.
- e) Impulsar el deporte base con políticas adecuadas, concediendo la gestión indirecta de instalaciones deportivas a los clubes de esas disciplinas y materias deportivas, así se potencia una gestión por quien conoce las instalaciones, posibilitando a los clubes su supervivencia económica y social e impulsando los fines de deporte tanto base como de competición de los propios clubes. Revisión de los contratos de gestión indirecta de todas las instalaciones deportivas municipales (ejemplos como piscinas a clubes de natación, gimnasios a clubes de halterofilia, gimnasia, etc.).
- f) Revisión de los presupuesto municipales en materia de deporte, redistribuyendo los mismos a potenciar el deporte base y popular en lugar de los grandes eventos deportivos o deportes que cuentan con un marcado acento económico como el fútbol.
- g) Aunar sinergias con otras áreas como Cultura, integrando el Deporte dentro de la marca VLC Cultura, como un elemento más de la misma. Con Movilidad redibujando el carril bici/ValenBici y potenciar el uso de la bicicleta dentro de la ciudad como alternativa a los vehículos y como vía de deporte popular, desarrollando la potencialidad del uso de la bicicleta entre la población universitaria con una buena red de carril bici.



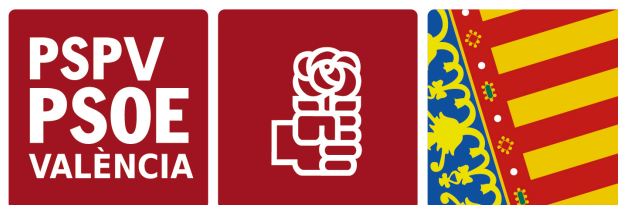
Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

- h) Potenciar acuerdos y convenios con las universidades para potenciar el deporte universitario, combinando sinergias entre instalaciones deportivas universitarias y municipales, cubriendo las carencias entre los dos ámbitos.
- i) Revisión de la colaboración y fomento de acuerdos con la facultad de ciencias de la Actividad Física y Deportes para potenciación y mejora de la gestión de las instalaciones, abrir campos de investigación deportiva creando becas de estudios, impulsar las prácticas de estudiantes en las áreas de competencia deportiva municipal.

7. Presupuesto Municipal y política de personal. Hacer propuestas selectivas de actividades y de subidas presupuestarias, razonando las prioridades. En éste sentido, dentro de la reordenación que pueden plantearse en el futuro, hay que tener en cuenta, algunos factores específicos. Se echa en falta una ordenanza actualizada del personal de conserjes. Existen escuelas específicas de titularidad municipal que viven una cierta decadencia. En otro tiempo existía un Instituto Municipal de Educación para coordinar muchos servicios, no solo éstas escuelas. Se propone un programa de tipo pedagógico experimental en las mismas (Existía incluso una revista de Psicología y Pedagogía ya desaparecida) .Deberían aprovechar todavía lo existente para promover iniciativas educativas. La reinstauración de este organismo u otro equivalente permitiría coordinar muchos esfuerzos y muchas sinergias que actualmente se pierden en los centros escolares y darle mayor profundidad a las competencias municipales en educación y cultura y su proyección exterior en relación con otros organismos. (premios, promoción de actividad educativa, cultural, literaria y artística, etc.)

8. Formación Inicial de Jóvenes. Dado que la ley otorga competencias compartidas con las administraciones educativas y que los fondos económicos de otras administraciones proponen planes de empleo, formación e inserción de jóvenes. El Ayuntamiento de Valencia debe elaborar un plan anual de proyectos que deberán tener su aprobación, desarrollo, seguimiento y evaluación a través de los órganos consultivos que la corporación tiene si apenas funcionar o con funcionamiento nulo. El fomento del empleo en edades tempranas puede llevarse a cabo desde competencias municipales. En este sentido, se propondrán actuaciones para insertar los alumnos procedentes de los programas de garantía social (FP reglada), alumnos de FP de diversos niveles en prácticas, etc., propiciando acuerdos o convenios con otras administraciones para su aplicación en el ámbito municipal. En ésta materia, es preciso recordar la opción que otorga la aprobación del módulo de FP para la formación de artistas falleros y se puede seguir por otras opciones que se cursar en los centros educativos de la ciudad.

9. La Universidad Popular. Otro aspecto formativo que puede ser impulsado en la promoción de la formación permanente de los ciudadanos. En ésta materia es



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

necesario volver a los orígenes que inspiraron la aparición de ésta figura. Deben potenciarse para establecer dos actuaciones básicas, incrementar el nivel cultural y fomentar, junto con las escuelas de adultos, programas de acceso a titulaciones básicas.

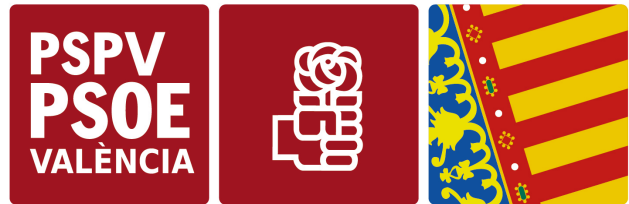
10. Jornadas de Educación y Ley de Uso y enseñanza del Valenciano. Se proponen unas jornadas en el 30 aniversario de la Ley de Uso y enseñanza del Valenciano a celebrar en Valencia, como capital de la Comunidad, antes de concluir el presente año natural para recordar que los socialistas propusimos esa ley y analizar lo que ha supuesto en éstos años. Entendemos que el balance es positivo y es necesario hacer pedagogía sobre su aplicación en la C. Valenciana, ahora que la ley WERT cuestiona muchos de los conceptos de su aplicación (inmersión lingüística).

11. El Consejo Escolar municipal y el Consejo Social de la Ciudad. No debemos leerlo solo desde la perspectiva y desarrollo de la participación ciudadana, de la escolarización de los estudiantes o de las entidades sociales y educativas, sino esa visión puede ser implementada por otros objetivos, dándole mayor amplitud de miras, donde se vean implicado todos los agentes sociales y económicos del municipio y su entorno.

11.1. El Consejo Escolar Municipal de la ciudad tiene definida sus competencias. Pueden y deben desarrollarse en todos sus ámbitos y potencialidades, en la distribución de alumnos entra pública y privada, en la promoción del deporte escolar y juvenil, en actividades extraescolares y complementarias, en actividades culturales de danza, música, teatro y literatura, en la promoción de idiomas, los intercambios de jóvenes con otras ciudades (Maguncia-hermanada con Valencia- y otras).En este sentido, se deberá elaborar un plan de dichas actividades para promover todas esas iniciativas, que luego debe ser evaluado y que pueden hacer realidad un plan de ciudad como la desarrollada en otras ciudades educativas europeas, proyecto que se inició en los años ochenta. (inspiradas en el modelo de Turín siguiendo las pautas del pedagogo italiano Tonucci).Proponer a través del Consejo escolar aprovechando la estructura en distritos, escuelas de padre y madres en colaboración con los centros escolares.

11.2. El Consejo Social de la ciudad tiene como fin, dar a conocer la ciudad, incrementar el turismo, y promover su actividad económica, contando para ello con los agentes sociales y las Universidades. Debe potenciarse no solo para dar a conocer la ciudad sino para promover iniciativas que activen la economía. Mención aparte está la posibilidad de explotación de su fachada marítima, todavía muy poco aprovechada.

12. La participación ciudadana es también un concepto sobre el que el Ayto tiene que verter muchos esfuerzos, promoviendo iniciativas y concretar propuestas, ayudado por las juntas municipales (Sus distritos y sus barrios) . No solo en ámbito

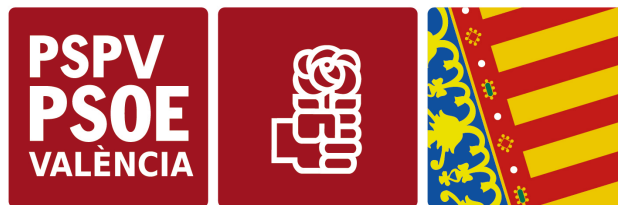


Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

escolar y cultural (Ciudad Educativa) sino en los aspectos de renovación de la piel de la ciudad , de sus ámbitos societarios, club deportivos y culturales, sociedades de fiestas, fallas, et..etc. sobretodo teniendo en cuenta, además, que tiene en su territorio varias Universidades.

Basta observar otras Ciudades Universitarias para ver el potencial que encierran iniciativas como Bolonia, Salzburgo, Aviñón, Edimburgo, Turín , Gijón u otras ciudades y europeas , donde la Corporación se ha implicado en infinidad de propuestas que han dado como consecuencia iniciativas de empleo, promoción turística, promoción económica , cultural , musical, cine (Mostra del cine del Mediterrani) actividad teatral, etc. de la ciudad, siguiendo los pasos de otras ciudades que han completado su dotación de ofertas convencionales con otras nuevas que actualmente no se producen por la parálisis que ofrece la actual política del PP.

Todo este mecanismo de participación ciudadana, no es un medio en sí mismo, sino un instrumento para hacer más fuerte los nexos entre sus ciudadanos. Es también una llamada a compartir, a impulsar un concepto colectivo de ciudad. A sentirla como propia. A compartir y a competir con otras ciudades, Conservando con dignidad y a defender nuestras señas de identidad, nuestra cultura y nuestro compromiso ciudadano. Necesitamos devolver a ésta ciudad el ambiente habitable y marítimo de una ciudad acogedora, plena de historia. Hacer que sea más agradable y fructífera vivir en ella. Donde sus habitantes puedan alcanzar y disfrutar un nivel de vida y de servicios dignos, y a sentirse orgullosos de ser contribuyentes de algo propio y a la vez tributarios de una ciudad habitable, de su belleza y de su clima envidiable.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

PROPOSTA DE TREBALL PER A LA COMISSIÓ D'EDUCACIÓ, CULTURA, ESPORTS I POLÍTICA LINGÜÍSTICA DEL COMITÉ COMARCAL DE LA CIUTAT DE VALÈNCIA

Area educacion, esports i ciències

Després de les intervencions dels companys i companyes regidors i regidores davant esta comissió el passat mes de maig, és l'hora de dissenyar un guió de treball que permeta la comissió i, evidentment al partit, elaborar un document de treball que pugua aprofitar per marcar la línia política del Comité Executiu Comarcal i la posterior acció del grup municipal.

Pel que fa a l'educació en l'àmbit municipal, proposem 12 punts sobre els quals el partit ha de fixar la seua posició per al que resta de legislatura i, fins i tot, per a que contribuïsquen a fornir el nostre programa polític i electoral.

Plataforma de discussió. Punts a tractar políticament.

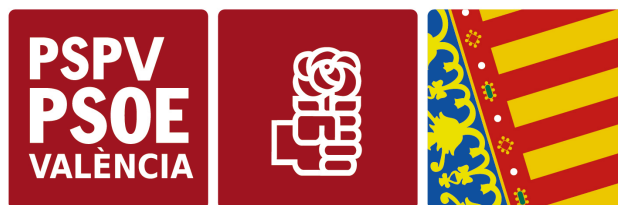
1. Escoles infantils / guarderies. Política de zero a tres anys.

En esta matèria ja s'hi poden avançar posicions perquè ja han estat recollides repetidament en els principis programàtics del partit aprovats en anteriors congressos.

Cal apostar, com ja es va fer en 1979, per les escoles infantils públiques com a un nivell educatiu molt important en l'aprenentatge bàsic del nou ciutadans i ciutadanes, en la seua estimulació precoç i en la preparació per a l'escolarització en els següents nivells educatius. Este principi ja estava recollit fins i tot en el nostre programa polític anterior a la II República, en 1920 ja hi figurava a proposta del pedagog Lorenzo Luzuriaga.

L'ampliació de l'oferta pública d'ensenyament per a la població de 0-3 anys és imprescindible. Només una oferta pública suficient pot garantir la conciliació familiar. Un aspecte que a hores d'ara afecta de manera especial les dones.

Cal revisar de manera urgent les llicències municipals i els requisits per impartir l'esmentat ensenyament, garantint les condicions materials i la qualitat del servei, ateses les importants carències que presenten molts dels estabiments, la major part privats, de la ciutat.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

És necessari, doncs, fer un balanç de la situació i vigilar amb la cura necessària la conceció de les llicències d'apertura i activitat.

És molt important que l'oferta de 0-3 anys, principalment pública, tinga garantida la seua continuïtat en les següents etapes educatives.

Finalment, i fins que s'extenga la xarxa pública, cal revisar les ajudes a les famílies, com ara el xec escolar.

2. Política s'inspecció d'immobles escolars d'ensenyament obligatori.

En este apartat cal recordar que els immobles en l'ensenyament primari són propietat municipal, tot i que el seu funcionament està cedit a la Generalitat a excepció d'uns pocs on el titular és l'ajuntament.

L'ajuntament, té entre les seues obligacions, la inspecció dels esmentats immobles. Molts d'ells presenten greus deficiències com s'ha demostrat recentment i un 20 % són construccions de més de 50 anys.

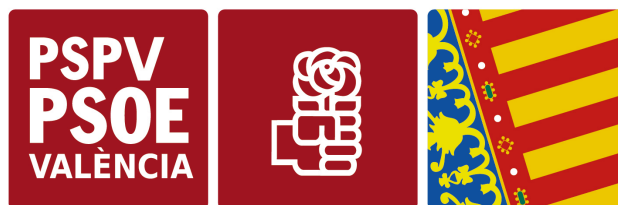
És menester que l'ajuntament respecte les seues pròpies normes per a edificis i sol·licite de les autoritats educatives un pla d'obres per a escoles, sense obviar l'execució d'aquelles reparacions més urgents i que entren en les seues competències.

3. L'absentisme escolar.

És obligació del municipi, mitjançant els seus serveis educatius i socials, el control d'un fenomen sobre el qual cal fer-ne un cens i un seguiment periòdic de la seua evolució.

És menester:

- Elaboració i actualització d'un cens per districtes, competència que haurien d'assumir les Juntes de Districte.
- Seguiment de les famílies que, com a responsables civils, incomplixen la normativa.
- Seguiment de la perceptió de beques de menjador i ajudes a l'estudi, com a factors relacionats amb l'absentisme i l'exclusió.
- Comunicació i coordinació amb les autoritats educatives dels plans i programes dissenyats al respecte.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

- Fixar l'evolució anual de resultats d'acord amb el Consell Escolar Municipal.

4. Solars. Pla General d'ordenació Urbana (PGOU).

És menester reorientar la política dels últims 20 anys pel que fa als serveis i especialment als centres educatius.

Cal aprofitar millor els recursos disponibles amb la reordenació d'immobles i usatges, paral·lelament a la revisió del sòl del PGOU per incrementar l'oferta destinada a l'ensenyament públic en tots els seus nivells educatius amb especial atenció a aquelles zones on la demanda no està abastida suficientment per l'oferta pública.

Pel que fa a la cessió de solars per a iniciatives socials de caràcter privat que ha llançat el PP, cal posar-se clarament en contra i propoure sempre el servei públic.

5. Menjadors escolars.

L'ajuntament ha de vigilar les condicions sanitàries i materials en els centres de titularitat pública, municipal o autonòmica.

Cal establir una normativa municipal clara per a determinar els perceptors de les ajudes municipals de menjador, després de consultat el Consell escolar Municipal.

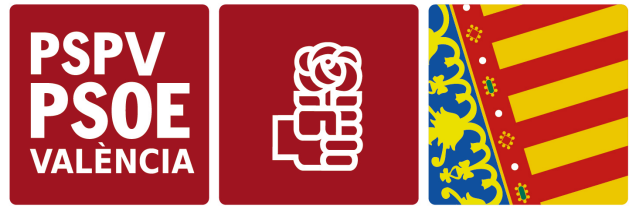
6. Esport.

Promoure i conservar les instal·lacions esportives municipals, hi incloent les dels centres docents, en col·laboració amb la Conselleria d'educació i esport, mitjançant els directors dels centres.

Revisar les ordenances municipals per tal de rendibilitzar socialment totes les instal·lacions esportives, tant les escolars com les que depenen de la Fundació Esportiva Municipal, elaborant un pla de potenciació del desenvolupament esportiu d'infants i joves amb participació del Consell Escolar Municipal.

S'ha de partir del concepte Esport com a element generador de riquesa econòmica, salut, integració i cohesió social, superant el concepte d'esport com a ximple element lúdic.

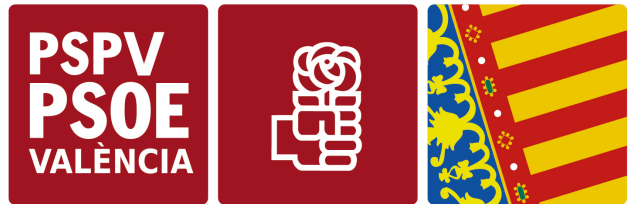
S'ha d'associar l'esport en l'àmbit de l'educació a un nivell similar al de la formació intel·lectual.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

La direcció del partit ha d'assolir un compromís ferm amb l'esport de base popular, desenvolupant polítiques on el ciutadà siga el protagonista de la pràctica esportiva i no només espectador. Cal crear una cultura de l'esport, integrant-lo en la marca VLC Cultura i Esport com un atractiu més de la ciutat de València. Par a tot açò proposem:

- a) La direcció del partit ha de recolzar i fer-se visible en els esdeveniments esportius locals, com ara les carreres cpopulars, triatló de la ciutat de València, campionats de natació, vòlei platja etc,,
- b) Creació del Consell Municipal d'Esports com a lement de coordinació entre societat i municipi i integrant-lo dins el Consell Social de la Ciutat.
- c) Potenciar la Fundació Esportiva Municipal com a gestor de les polítiques esportives i de les instal•lacions esportives municipals, generador de l'esport popular i l'esport base, professionalitzant la seua estructura i desenvolupant l'article 5 dels seus estatuts.
- d) Revisar el pla estratègic de l'esport de València en les seues tres vessants: pla rector d'activitats, pla gestor i pla estratègic. Ampliar els programes esportius del Pla Estratègic en aspectes com esport de base, popular, integració esportiva de discapacitats i majors. Cohesió i unió de sinèrgies en les infraestructures esportives entre barris.
- e) Donar impuls a l'esport de base amb polítiques adients, concedint la gestió indirecta de les instal•lacions esportives als clubs d'aquelles disciplines que es practiquen en elles. D'esta manera es garanteix la gestió eficaç d'aquells que millor conéixen les instal•lacions i necessitats, alhora que es garantix la supervivència econòmica i social dels clubs. Revisió dels contractes de gestió indirecta de totes les instal•lacions esportives municipals.
- f) Revisar els pressupostos municipals en l'àrea esportiva, potenciant l'esport de base i popular, en comtes dels grans esdeveniments esportius o dels esports de marcat caràcter econòmic, com ara el futbol.
- g) Integrar l'esport dins la marca VLC Cultura.
- h) Mobilitat. Redissenyar el carril bici/ValenBici i potenciar-ne l'ús de la bicicleta dins la ciutat com a alternativa als vehicles i com a pràctica de l'esport popular, desenvolupant la potencialitat del seu ús entre la població universitària amb una bona xarxa de carril bici.
- i) Potenciar acords i convenis amb les universitats per tal de potenciar l'esport universitari i cercant la col•laboració entre instal•lacions esportives universitàries i municipals.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

j) Revisió de la col•laboració i foment d'acords amb la facultat de ciències de l'Activitat Física i Esports per a potenciar i millorar la gestió de les instal•lacions, obrir camps d'investigació esportiva creant borses d'estudi i impulsant les pràctiques d'estudiants en les àrees de competència esportiva municipal.

7. Presupost Municipal i política de personal.

A l'hora de l'elaboració dels pressupostos municipals destinats a l'educació és menester fer propostes selectives i raonades d'activitats per establir les prioritats.

És important reprendre la idea i funcions de l'antic Institut Municipal d'Educació, encarregat de coordinar diferents serveis no estrictament curriculars, com ara programes pedagògics experimentals que podrien promoure diferents iniciatives educatives, tot donant-li una major profunditat a les competències municipals en matèria d'educació i cultura que permetrien una projecció exterior en relació amb altres organismes.

8. Formació inicial de joves.

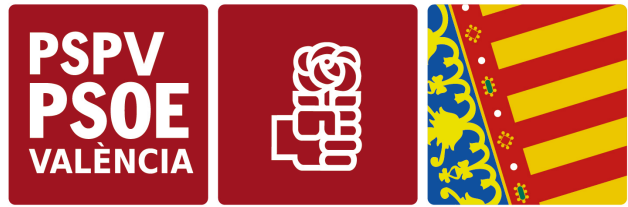
L'ajuntament de València ha d'elaborar un pla anual de projectes d'inserció laboral per a joves amb l'objectiu d'insertar els alumnes procedents dels programes de garantia social, propiciant convenis amb altres administracions per a la seua aplicació en l'àmbit municipal.

9. La Universitat Popular.

La formació permanent dels ciutadans i ciutadanes ha de potenciar-se, donant-li el contingut que va inspirar la seua creació. És a dir: incrementar el nivell cultural de la ciutadania i desenvolupar, amb les escoles per a adults, programes d'accés a titulacions bàsiques.

10. Jornades d'educació i llei d'ús i ensenyament del valencià.

Proposta de celebrar a la ciutat de València el 30 aniversari de l'aprovació de la llei.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

11. El Consell Escolar municipal i el Consell Social de la Ciutat. La participació ciutadana, l'escolarització dels estudiants i l'activitat dels ens social i educatius no han de ser els únics objectius dels Consells, en els quals s'haurien d'implementar altres objectius tot implicant tots els agents socials i econòmics del municipi i el seu entorn.

11.1 El Consell Escolar Municipal té definides les seues competències, competències que han de desenvolupar-se en tots els seus àmbits i potencialitats, com ara la distribució d'alumnes entre l'ensenyament públic i privat; la promoció de l'esport escolar i juvenil; les activitats extraescolars i complementàries; les activitats culturals com dansa, música, teatre i literatura; la promoció dels idiomes i l'intercanvi de joves amb altres ciutats aprofitant especialment els convenis d'agermanament signats.

Cal elaborar una planificació de les esmentades activitats per promoure'n iniciatives com aquelles que en els anys huitanta iniciaren algunes "ciutats educatives europees" inspirades en el model de Torí a partir de les propostes del pedagog italià Tonucci.

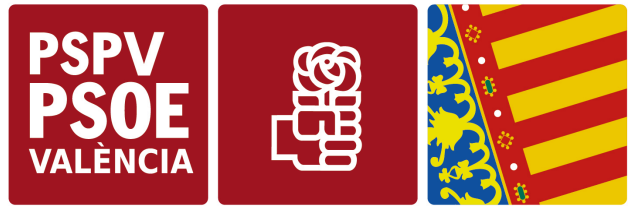
Proposem promoure, mitjançant el Consell Escolar i aprofitant la distribució per districtes, d'escoles de pares i mares en col·laboració amb els centres escolars.

11.2 El Consell social de la Ciutat te com a funció donar a conèixer la ciutat, incrementar l'activitat turística i promoure la seua activitat econòmica, amb l'acció dels agents socials i les universitats. El Consell Social ha de potenciar-se per promoure iniciatives que activen l'economia. Recordem, en este sentit, la infrautilització actual de la façana marítima de la ciutat i les seues instal·lacions.

12. La participació ciutadana és també un concepte que mereix un major esforç amb la promoció d'iniciatives i la concreció de propostes, amb l'ajuda de les Juntes Municipals. No només en l'àmbit escolar i cultural, també en la renovació de la "pell" de la ciutat, els seus moviments associatius com clubs esportius i culturals, socitats festeres, falles, etc, sense oblidar la presència de les Universitats a la ciutat.

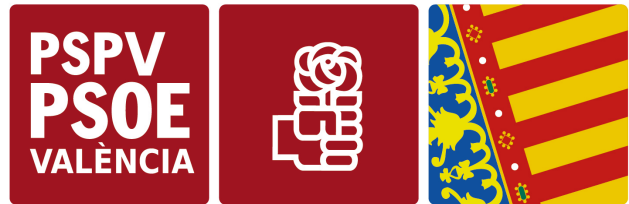
Cal examinar els models d'altres ciutats universitàries europees com Bolònia, Salzburg, Avinyó, Edimburg, Torí o Gijón, on les corporacions municipals s'han implicat en una gran diversitat de propostes que s'han concretat en iniciatives d'ocupació, promoció turística, promoció econòmica i cultural.

Els mecanismes de participació ciutadana no són un objectiu en sí mateix, si no una eina per fer més forts els lligams entre els ciutadans i ciutadanes. És també una crida a compartir, a impulsar un altre concepte col·lectiu de ciutat. A sentir-la com a pròpia. A compartir i a compartir amb altres ciutats. Conservar-la amb dignitat i defensant les nostres senyes d'identitat, la nostra cultura i el nostre compromís ciutadà. Necessitem tornar-li a la ciutat l'ambient amable d'una ciutat acollidora farcida d'història. Fer que



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

siga més amable i profitós viure en ella, on els seus habitants puguen gaudir d'un nivell de vida i de serveis digne i puguen sentir l'orgull de contribuir d'allò propi i a la vegada ser tributaris d'una ciutat habitable.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

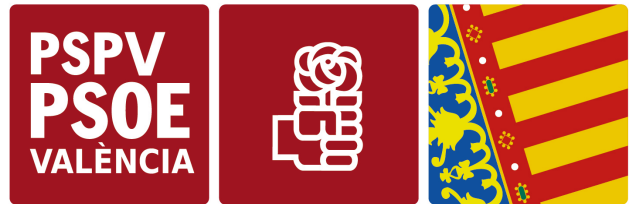
Propuestas de trabajo Área de Cultura

Acciones y propuestas de trabajo:

1. En primer lugar, entendemos la cultura como una industria generadora de riqueza y empleo. Este sentido no ha sido apoyado desde el Partido Popular en la ciudad, que ha infravalorado todas sus posibilidades para limitarla a un concepto elitista. Porque la industria cultural se integra en nuestra vida desde 3 puntos de vista: la creación, el disfrute y la actividad económica. La cultura es una gran aliada para salir de la crisis. Para el PSPV el sector cultural es algo más que un sumatorio de los diferentes creadores, y por esta razón merece especial atención el sector del diseño: Valencia es generadora de diseñadores de alta cualificación y, su gran mayoría, no son tenidos en cuenta por la Administración municipal.

2. El gobierno del Partido Popular está potenciando la imagen de los ciudadanos como consumidores de cultura, pero en ningún caso se les reconoce el importante papel de creadores de cultura. Tras la caída de las industrias culturales por la subida del IVA al 21%, y su consecuente acceso limitado, proponemos sumarnos a la campaña anunciada desde la responsable de Educación y Cultura de la Comisión Ejecutiva Federal. Reivindicamos la bajada del IVA cultural por medio de acciones concretas y mociones del partido en la ciudad.

3. Es fundamental dar una mayor visibilidad a los profesionales que desarrollan su labor al frente de los centros culturales en la ciudad. A través del Manual de Buenas Prácticas, apoyamos una mayor transparencia en la gestión, una elaboración de programaciones de calidad y la elección de directores/as de espacios culturales mediante concursos públicos, así como abrir debates sobre la propiedad intelectual social. Esta serie de iniciativas, son el resultado del análisis actualizado que elaboramos desde el área de Cultura de este Comité Comarcal, así como desde la Secretaría de Cultura de la Ejecutiva Comarcal de Valencia, pero también desde la interlocución directa con los diferentes agentes vinculados a la producción de actividades culturales: teatros, salas de música, museos, auditorios, bibliotecas, gremio de librerías, etc. La preparación de mesas de trabajo permite el intercambio de propuestas, y la construcción de iniciativas para fortalecer la atención y reconocimiento de los



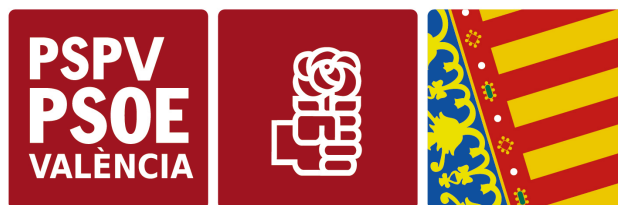
Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

diferentes sectores. El objetivo será afianzar una serie de estrategias de cara a la sociedad con propuestas claras y concretas.

4. Es importante abordar la difícil situación de las bibliotecas en los diferentes distritos (dotación de material, servicios, personal, etc.) contando con la colaboración de los responsables del área de cultura de las agrupaciones que sumarán la detección de carencias. Como alternativa a la situación, se puede abrir la posibilidad cultural del espacio de la agrupación, como un servicio social hacia los vecinos de los barrios, elaborando campañas de recogida de libros de texto y novelas, promoviendo talleres de lectura, creación de microrrelatos (cuya iniciativa se presentó en la agrupación de Marítimo a partir de la lectura pública con varios autores). Las bibliotecas deben formar parte de la red cultural amplia de la ciudad. Son espacios singulares para ir avanzando en la eliminación de la brecha tecnológica. Sus centros deben ser lugares de encuentro entre escritores, artistas y públicos, y convertirse no sólo en espacios de lectura, sino también de alfabetización tecnológica.

5. Una ciudad no se define sólo por lo que crea, sino también por lo que decide conservar, y en este ámbito el fracaso es clamoroso, sacrificando la protección y defensa del patrimonio para entregarlo a intereses especulativos. Además de la falta de conservación preventiva del Patrimonio Cultural, de su rehabilitación y de su puesta en uso para equipamientos públicos, otros de los grandes errores que caracterizan la gestión del Patrimonio por parte del Ayuntamiento de Valencia es su escasa puesta en valor, difusión y promoción. Por las calles de nuestra ciudad yacen olvidados restos arqueológicos de las culturas que nos precedieron y monumentos sin ningún tipo de información, ocultos a los visitantes y residentes. Este ocultamiento de muchos de los bienes culturales, algunos de ellos declarados Bien de Relevancia Local (BRL) o Bien de Interés Cultural (BIC), se debe principalmente a dos causas: la falta de señalización e información adecuada en los elementos patrimoniales y el incumplimiento del régimen de visitas para los bienes BICs de la ciudad, que permanecen cerrados al público. Estas son algunas de las consecuencias visibles de que el Ayuntamiento de Valencia siga sin elaborar un proyecto claro y bien diseñado de difusión y promoción de nuestra riqueza cultural.

Nuestras propuestas comenzarían por identificar cuáles son los bienes culturales con protección legal que están ocultos por la falta de información y difusión. Trasladar al concejal socialista de Cultura del Grupo Municipal Socialista nuestra petición para que exija a la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Valencia la colocación de carteles explicativos e información en aquellos monumentos y restos arqueológicos de cierto interés histórico-artístico que no los tengan, y mejorarla, si procede, en aquellos que



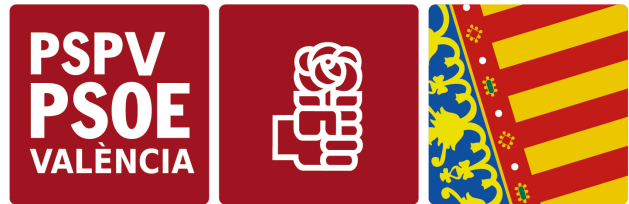
Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

tienen cartel pero no ofrecen a penas información de utilidad. Por otra parte, es importante demostrar y denunciar el incumplimiento del régimen de visitas marcado por la Ley. Y en este sentido, la realización de acciones concretas para fomentar la promoción y difusión de los museos municipales y patrimonio de la ciudad focalizaría la atención, en un primer bloque, hacia el Museo San Pío V, IVAM, El Museo de Historia o La Lonja. En un segundo apartado, abordamos el patrimonio industrial, ajeno a las mínimas atenciones y cuidados para evitar su destrucción: fábrica de Ceramo. En tercer lugar: el patrimonio histórico de barrios como Cabanyal, Russafa, Ciutat Vella o Benimaclet, entre otros. Y como cuarto apartado, la atención significativa al patrimonio de nuestra biodiversidad y paisaje histórico-cultural, prestando especial atención a la huerta.

Para el PSPV el patrimonio, y su conservación, puede crear empleo y, por supuesto, un valor añadido cultural: identidad. Cobra especial importancia el Museo San Pío V -la segunda pinacoteca de España, infrautilizada-, como espacio cultural de primer orden para la creación de empleo y de riqueza inducida. No es de recibo que se hable de turismo de calidad para la ciudad, y que sus hitos y espacios patrimoniales no formen parte de él. Especial tratamiento deben tener los espacios urbanos patrimoniales consolidados: Ciutat Vella, Cabanyal-Canyamelar, Fachada Marítima, Russafa, Xerea. Requieren de un programa de rehabilitación destinado a su conservación y disfrute por parte de los ciudadanos. Son creadores de empleo y de riqueza.

6. Trabajar desde la interculturalidad favorece la convivencia y nuestro (re)conocimiento desde la realidad del otro. Por lo tanto, a través del fomento de las actividades culturales con otras comunidades, inmigrantes, minorías religiosas, etc., construiremos las bases para el desarrollo de los valores. El PSPV está convencido que una ciudad más tolerante, lo es también más rica en valores. Hace falta crear espacios de encuentro de las diferentes culturas que convivimos en Valencia. Las políticas de interculturalidad deben ser públicas y actúan como facilitadoras de los contextos en que, como entornos favorables, se pueden producir: Russafa, Sant Marcel.lí, Patraix, Benimaclet... son espacios de especial relevancia.

7. La visibilidad de la cultura popular y fiestas locales, así como el acercamiento a los artistas valencianos, escritores, poetas, etc. que forman parte de la identidad cultural progresista de la ciudad, constituirá un necesario marco de trabajo. En ese sentido sería interesante poner en marcha iniciativas que permitan vincular a la ciudadanía con la historia local a partir de la contextualización de algunos de estos autores.

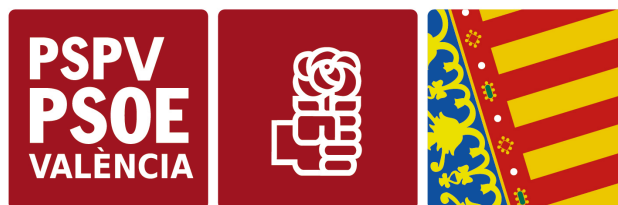


Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

8. El trabajo para detectar necesidades y carencia en las bandas de música (locales para ensayar, ayudas económicas, educación musical, etc.) y en el sector de las fallas, completarían un primer esquema de trabajo. El Ayuntamiento debe ser capaz de crear una red cultural con los casales falleros y los centros musicales, todos ellos con fuerte implantación en los barrios. Maximizar la utilidad cultural de estos espacios, por medio de convenios (no, subvenciones) es fundamental para la presencia cultural territorializada de la ciudad.

9. El actual equipo de Gobierno de la ciudad es ajeno a la presencia anual de unos 8.000 estudiantes europeos ("erasmus"). Se carece de un programa con las dos universidades públicas de la ciudad, que facilite el intercambio entre estos estudiantes y los valencianos. Los "erasmus", bien recibidos y atendidos, son los mejores embajadores de la ciudad en sus países de origen.

10. Pero la suma de las actuaciones sectoriales del conjunto cultural en Valencia (artes escénicas, patrimonio, fiestas, interculturalidad, etc.) tiene que organizarse siguiendo una estrategia definida que precise la estructura cultural en la ciudad, y de la que ahora carece. Proponemos establecer un programa estratégico denominado "VLC Cultura" que sea sustento de las diferentes actuaciones sectoriales. A partir de la situación actual sabemos que nada está integrado, y que las diferentes administraciones y espacios no revelan un plan que convierta la cultura en generadora de inversiones e industria para la ciudad. Es una novedad para Valencia, y en la que otras ciudades donde ya se ha implantado, están recibiendo interesantes beneficios desde el punto de vista de la organización estructural, la visibilidad de su riqueza cultura, el fomento de la creación y la actividad económica. No cabe esperar a estar en el gobierno de la ciudad para llevar a término VLC CULTURA, ya podemos empezar a hacerlo tangible.

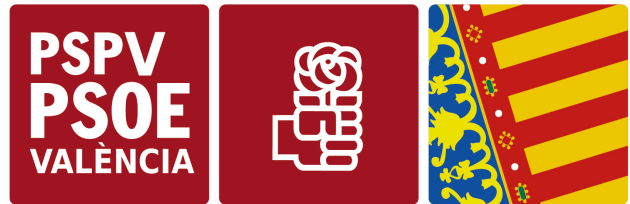


Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Propostes de treball Àrea de Cultura

Accions i propostes de treball:

- 1.** En primer lloc, entenem la cultura com una indústria generadora de riquesa i ocupació. Aquest sentit no ha sigut recolzat des del Partit Popular en la ciutat, que ha infravalorat totes les seues possibilitats per a limitar-la a un concepte elitista. Perquè la indústria cultural s'integra en la nostra vida des de 3 punts de vista: la creació, el gaudi i l'activitat econòmica. La cultura és una gran aliada per a eixir de la crisi. Per al PSPV el sector cultural és un poc més que un sumatori dels diferents creadors, i per esta raó mereix especial atenció el sector del disseny: València és generadora de dissenyadors d'alta qualificació i, la seua gran majoria, no són tinguts en compte per l'Administració municipal.
- 2.** El govern del Partit Popular està potenciant la imatge dels ciutadans com a consumidors de cultura, però en cap cas se'ls reconeix l'important paper de creadors de cultura. Després de la caiguda de les indústries culturals per la pujada de l'IVA al 21%, i el seu conseqüent accés limitat, proposem sumar-nos a la campanya anunciada des de la responsable d'Educació i Cultura de la Comissió Executiva Federal. Reivindiquem la baixada de l'IVA cultural per mitjà d'accions concretes i mocions del partit a la ciutat.
- 3.** És fonamental donar una major visibilitat als professionals que desenvolupen la seua labor al capdavant dels centres culturals en la ciutat. Mitjançant el Manual de Bones Pràctiques, recolzem una major transparència en la gestió, una elaboració de programacions de qualitat i l'elecció de directors/es d'espais culturals per mitjà de concursos públics, així com obrir debats sobre la propietat intel·lectual social. Aquesta sèrie d'iniciatives, són el resultat de l'anàlisi actualitzat que elaborem des de l'àrea de Cultura d'aquest Comitè Comarcal, així com des de la Secretaria de Cultura de l'Executiva Comarcal de València, però també des de la interlocució directa amb els diferents agents vinculats a la producció d'activitats culturals: teatres, sales de música, museus, auditoris, biblioteques, gremi de llibrers, etc. La preparació de taules de treball permet l'intercanvi de propostes, i la construcció d'iniciatives per a enfortir



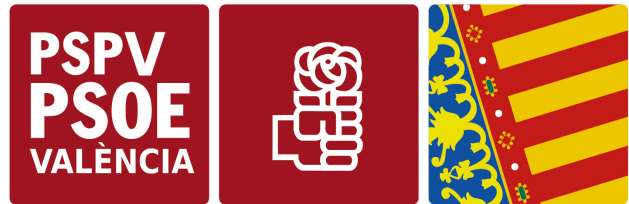
Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

l'atenció i reconeixement dels diferents sectors. L'objectiu serà refermar una sèrie d'estratègies dirigides a la societat amb propostes clares i concretes.

4. És important abordar la difícil situació de les biblioteques en els diferents districtes (dotació de material, serveis, personal, etc.) comptant amb la col·laboració dels responsables de l'àrea de cultura de les agrupacions que sumaran la detecció de carències. Com a alternativa a la situació, es pot obrir la possibilitat cultural de l'espai de l'agrupació, com un servei social cap als veïns dels barris, elaborant campanyes d'arreglada de llibres de text i novel·les, promovent tallers de lectura, creació de microrrelats (la iniciativa del qual es va presentar en l'agrupació de Marítim a partir de la lectura pública amb diversos autors). Les biblioteques han de formar part de la xarxa cultural àmplia de la ciutat. Són espais singulars per a anar avançant en l'eliminació de la bretxa tecnològica. Els seus espais han de ser llocs de trobada entre escriptors, artistes, editors i públics, i convertir-se no sols en llocs de lectura, sinó també d'alfabetització tecnològica.

5. Una ciutat no es defineix només pel que crea, sinó també pel que decideix conservar, i en aquest àmbit el fracàs és clamorós, sacrificant la protecció i defensa del patrimoni per a entregar-ho a interessos especulatius. A més de la falta de conservació preventiva del Patrimoni Cultural, de la seua rehabilitació i de la seua posada en ús per a equipaments públics, altres dels grans errors que caracteritzen la gestió del Patrimoni per part de l'Ajuntament de València és la seua escassa posada en valor, difusió i promoció. Pels carrers de la nostra ciutat jauen oblidats restes arqueològiques de les cultures que ens van precedir i monuments sense cap tipus d'informació, ocults als visitants i residents. Aquest ocultament de molts dels béns culturals, alguns d'ells declarats Bé de Rellevància Local (BRL) O Bé d'Interès Cultural (BIC) , es deu principalment a dos causes: la falta de senyalització i informació adequada en els elements patrimonials i l'incompliment del règim de visites per als béns BICs de la ciutat, que romanen tancats al públic. Aquestes són algunes de les conseqüències visibles de què l'Ajuntament de València seguisca sense elaborar un projecte clar i ben dissenyat de difusió i promoció de la nostra riquesa cultural.

Les nostres propostes començarien per identificar quins són els béns culturals amb protecció legal que estan ocults per la falta d'informació i difusió. Traslladar el regidor socialista de Cultura del Grup Municipal Socialista la nostra petició perquè exigisca a la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de València la col·locació de cartells explicatius i informació en aquells monuments i restes arqueològiques d'un cert interès historicoartístic que no els tinguen, i millorar-la, si és procedent, en aquells que tenen cartell però no ofereixen a penes informació d'utilitat.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

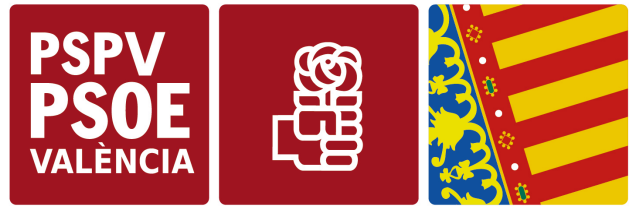
D'altra banda, és important demostrar i denunciar l'incompliment del règim de visites marcat per la Llei. I en aquest sentit, la realització d'accions concretes per a fomentar la promoció i difusió dels museus municipals i patrimoni de la ciutat centrarien l'atenció, en un primer bloc, el Museu Sant Pius V, IVAM, El Museu d'Història o La Llotja. En un segon apartat, el patrimoni industrial, alié a les mínimes atencions i cures per a evitar la seua destrucció: fàbrica de La Ceramo. En tercer lloc: el patrimoni històric de barris com Cabanyal, Russafa, Ciutat Vella o Benimaclet, entre altres. I com quart apartat, l'atenció significativa al patrimoni de la nostra biodiversitat i paisatge històric cultural, prestant especial atenció a l'horta.

Per al PSPV el patrimoni, i la seua conservació, pot crear ocupació i, per descomptat, un valor afegit cultural: identitat. Cobra especial importància el Museu Sant Pius V -la segona pinacoteca d'Espanya, infrautilitzada-, com a espai cultural de primer orde per a la creació d'ocupació i de riquesa induïda. No és de rebut que es parle de turisme de qualitat per a la ciutat, i que els seus fites i espais patrimonials no formen part d'aquest. Especial tractament han de tindre els espais urbans patrimonials consolidats: Ciutat Vella, Cabanyal-Canyamelar, Façana Marítima, Russafa, Xerea. Requereixen d'un programa de rehabilitació destinat a la seua conservació i gaudi per part dels ciutadans. Són creadors d'ocupació i de riquesa.

6. Treballar des de la interculturalitat afavoreix la convivència i el nostre (re) coneixement des de la realitat de l'altre. Per tant, a través del foment de les activitats culturals amb altres comunitats, immigrants, minories religioses, etc., construirem les bases per al desenrotllament dels valors. El PSPV està convençut que una ciutat més tolerant, ho és també més rica en valors. Fa falta crear espais de trobada de les diferents cultures que convivim a València. Les polítiques d'interculturalitat han de ser públiques i actuen com facilitadores dels contextos en què, com a entorns favorables, es poden produir: Russafa, Sant Marcel·lí, Patraix, Benimaclet... són espais d'especial rellevància.

7. La visibilitat de la cultura popular i festes locals, així com l'acostament als artistes valencians, escriptors, poetes, etc. que formen part de la identitat cultural progressista de la ciutat, constituirà un necessari marc de treball. En aquest sentit seria interessant posar en marxa iniciatives que permeten vincular a la ciutadania amb la història local a partir de la contextualització d'alguns d'aquests autors.

8. El treball per a detectar necessitats i carència en les bandes de música (locals per a assajar, ajudes econòmiques, educació musical, etc.) i en el sector de les falles,



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

completarien un primer esquema de treball. L'Ajuntament ha de ser capaç de crear una xarxa cultural amb els casals fallers i els centres musicals, tots ells amb forta implantació en els barris. Maximitzar la utilitat cultural d'aquests espais, per mitjà de convenis (no, subvencions) és fonamental per a la presència cultural territorialitzada de la ciutat.

9. L'actual equip de Govern de la ciutat és aliè a la presència anual d'uns 8.000 estudiants europeus ("erasmus") . L'Ajuntament no disposa d'un programa amb les dues universitats públiques de la ciutat, que facilite l'intercanvi entre aquests estudiants i els valencians. Els "erasmus", ben rebuts i atesos, són els millors ambaixadors de la ciutat en els seus països d'origen.

10. Però la suma de les actuacions sectorials del conjunt cultural a València (arts escèniques, patrimoni, festes, interculturalitat, etc.) ha d'organitzar-se seguint una estratègia definida que precise l'estructura cultural en la ciutat, i de la qual ara manca. Proposem establir un programa estratègic denominat "VLC Cultura" que siga suport de les diferents actuacions sectorials. A partir de la situació actual sabem que res està integrat, i que les diferents administracions i espais no revelen un pla que convertisca la cultura en generadora d'inversions i indústria per a la ciutat. És una novetat per a València, i en la que altres ciutats on ja s'ha implantat, estan rebent interessants beneficis des del punt de vista de l'organització estructural, la visibilitat de la seua riquesa cultural, el foment de la creació i l'activitat econòmica. No cal esperar a estar en el govern de la ciutat per a portar a terme VLC CULTURA, ja podem començar a fer-ho tangible.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

COMISSIÓ D'IDEOLOGIA, CULTURA I POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Comité comarcal de València

Juny del 2013

1. Proposta de treball sobre ús del valencià.

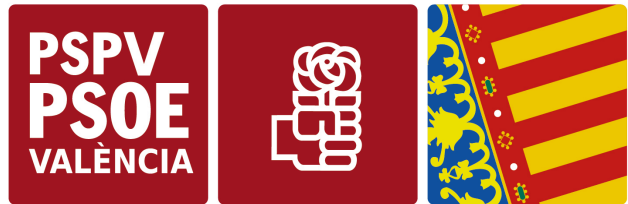
Anàlisi de la realitat i propostes de millora (dossier).

Àmbits:

- § Educació (requisit lingüístic, ensenyament en valencià...). El repte del multilingüisme en el sistema educatiu. Mapa de centres escolars de la ciutat de València.
- § Administració (autonòmica, local, Corts Valencianes...).
- § Partits polítics. Anàlisi de la llengua utilitzada per les diverses formacions polítiques.
- § Mitjans de comunicació, amb especial referència a RTVV (Canal 9 i Ràdio 9). Els mitjans de comunicació públics i els privats. Presència del valencià. Evolució d'eixa presència i perspectives futures.
- § Justícia. Notaries. Registradors de la propietat, etc.
- § Llibres. Presència del valencià en el món de llibre. Els llibres de text i els llibres de lectura.
- § Món empresarial.
- § La cultura popular valenciana. Presència de la llengua en el món de les falles, de la Setmana Santa Marinera, del Corpus i d'uns altres esdeveniments culturals religiosos i profans.
- § Altres: Bussi, senyalització, megafonia de la Ciutat de les Arts i les Ciències, Palau de la Música.

2. Possibles temes a tractar en debats o taules redones.

2.1. Anàlisi detallada de la situació del valencià a la ciutat de València. Presència del valencià en es nivells escrits i orals.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

- 2.2. L'Acadèmia Valenciana de la Llengua. La normativa lingüística de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua com a única possible. Els treballs de l'AVL. Augment de les interrelacions amb l'entitat normativa dels valencians.
- 2.3. El valencià a l'ensenyament.
- 2.4. Situació social del valencià.
- 2.5. Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià, 30 anys després. Reconeixement de les bondats de la Llei d'Alacant. Possibles conferències i taules redones aproximadament entorn al mes de novembre.
- 2.6. Les Normes de Castelló, 81 anys després.
- 2.7. L'Associació de Cronistes Oficials del Regne de València i l'ús del valencià que se'n fa.
- 2.8. Altres.

3. Treball intern.

Urgix una definició del model de llengua escrita utilitzada pel PSPV-PSOE municipal. Relació amb els continguts i directius de la Comissió de política lingüística del PSPV-PSOE i amb les idees emanades de la Comissió d'Ideologia, Cultura i Política Lingüística del Consell de la Gent Major.

Compromís dels càrrecs polítics institucionals i orgànics envers de l'ús del valencià.

La Constitució Europea en valencià.

4. Interrogants i dubtes.

Aplicació real del Reglament d'ús del valencià de l'Ajuntament de València.

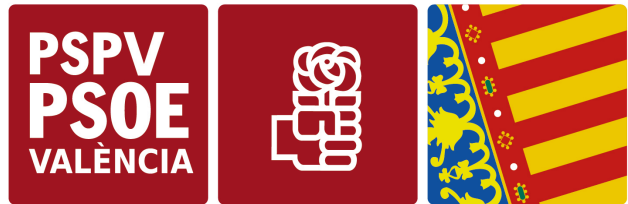
Actes de les sessions plenàries i comissions.

El reglament faller en valencià. Pàgina web de l'Ajuntament de València.

El topònim de la ciutat de València.

El Consell Metropolità de l'Horta i l'ús del valencià.

Possibilitats de canvi.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Voluntats de canvi.

5. Prioritats.

a) Arribar a un acord d'accions a prendre a curt i a mitjà termini pel que fa a l'ús del valencià escrit i oral.

b) Organitzar una conferència i una taula redona sobre "Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià, 30 anys després".

c) Altres.

NOTA FINAL

Tenint en compte les observacions fetes al document de la referència, i a petició i delegació de la pròpia Comissió, tot seguit es fa la proposta de l'acte indicat en 5. b.

JORNADA SOBRE LLEI D'ÚS I ENSENYAMENT DEL VALENCIÀ, 30 ANYS DESPRÉS.

Conferència marc

"La Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià. Repercussions en la ciutat de València"

Presentador: Joan Calabuig Rull. Secretari General de l'Executiva del PSPV en la ciutat de València.

Conferenciant: Josep Lluís Doménech Zornoza. Membre de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua.

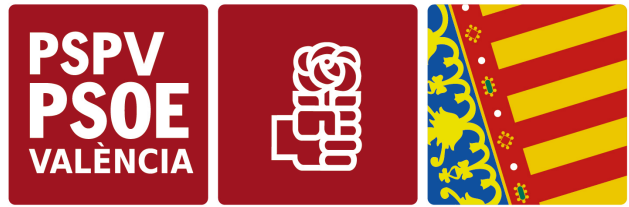
Taula redona

Presentador i moderador: Francesc Picó. Periodista.

Ponència 1: "La Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià. Àmbit educatiu".

Ponent: Vicent Moreno. President d'Escola Valenciana.

Ponència 2: "La Llei d'Ús i Ensenyament del Valencià. Àmbit jurídica".



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Ponent: Lluís Aguiló Lúcia. Lletrat de les Corts
Valencianes.

Ponència 3: “La Llei d’Ús i Ensenyament del Valencià”. Àmbit de la comunicació

Ponent: Ricard Triviño. Periodista.

Dia de realització: Matí del dissabte 16 de novembre del 2013 o del 30 de novembre del 2013.

Horari:

9,45. Acreditació i lliurament de documentació.

10-10,45. Conferència-marc.

10,45-11. Col•loqui.

11-11,30. Descans.

11,30-12,30. Taula redona.

12,30-13. Col•loqui i conclusions finals.

Lloc de realització. Seu del Partit Socialista del País Valencià. (C/ Blanqueria, 4)

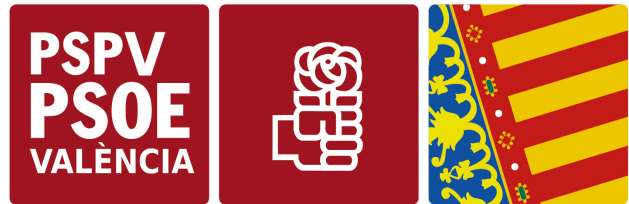


Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

ANEXOS



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Propuesta de manifiesto del pspv-psoe sobre ciencia y tecnología(I+D+I)

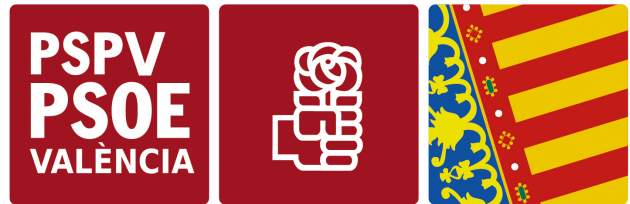
La actual situación presupuestaria en materia de I+D+I está produciendo especialmente en la C. Valenciana, y singularmente en Valencia, a una situación de desvalimiento social que no puede silenciarse en materia científica.

Desde la reestructuración de líneas de investigación en el Instituto Príncipe Felipe de Valencia que supuso mediante un drástico ERE, la supresión de puestos de trabajo de investigadores de notable valía hasta la reducción de los presupuestos de las Universidades y de los Centros de Investigación ha devenido en insostenible. No es admisible seguir por este camino y es preciso decirlo. Está en juego nuestro futuro, el futuro de la Investigación y de la Ciencia en ésta Comunidad. Muchos de esos investigadores han tenido ya que emigrar a otros países, Alemania, UK, Francia, e incluso algunos como sabemos a USA (Oregón) y otros no encuentran fácil acomodo para sus vidas, perdiéndose lo más valioso, su formación, que hemos financiado entre todos los contribuyentes, y su capacidad para contribuir a cambiar el modelo productivo valenciano.

La adjudicación de Becas de doctorado se ha reducido alarmantemente, no solo se han perdido ayudas, sino que se pagan mal y tarde y se condena a sus destinatarios a la penuria. Especialmente grave es el caso de los investigadores Ramón y Cajal. Estos contratos, que habían supuesto un gran avance para favorecer la incorporación de científicos de alto nivel que estaban en el extranjero, se han visto reducidos en importe, número y fondos alarmantemente en los últimos tiempos. No es la única modalidad de becas, ayudas y contratos afectados precarizados o puestos en riesgo. Además, las tasas de estabilización, las garantías de continuidad, están descendiendo, con lo que investigadores con más de 15 años de carrera tienen que abandonar la investigación o volver a emigrar.

A la merma financiación de las líneas de Investigación Científica y Tecnológica en las Universidades de la Comunidad Valenciana, y los otros Organismos Públicos de Investigación, como el CSIC, el IVIA, etc., y a la penuria que atraviesan los Parque Tecnológicos, hay que añadir la escasa liquidez en la gestión de los pocos fondos disponibles. Los fondos pendientes de liquidar solo para la Universidad de Valencia es superior a los 330 millones de euros. Los poderes públicos, que detenta el PP en su totalidad, deben responder de todos estos actos.

En los programas presupuestarios de éste ejercicio la situación es más que alarmante, y se ha sumado a los recortes de los dos ejercicios anteriores, por lo que los márgenes de ajuste se hacen ya imposibles para las Instituciones que desarrollan la I+D+i en la Comunidad Valenciana.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.

Se puede acabar con todo lo existente en muy poco tiempo y las posibilidades de remontarlo después aunque hubiere de nuevo opciones a hacerlo, se hace inviable. El mal ya está hecho y recuperar lo perdido cuesta mucho tiempo en esta materia, en que los ciclos de generación de líneas de trabajo, investigadores y resultados no son como en otros ámbitos de la vida económica. La merma afecta también negativamente a empresas privadas porque las relaciones entre las iniciativas privadas y públicas siempre deben estar conectadas para complementarse en esta materia, por lo que a la larga se perjudicarán también en breve. Algunas enfermedades cuyas líneas de investigación están cuestionadas o han tenido que ser abandonadas mendigan ayudas de particulares para intentar tener continuidad.

Tan solo la Iglesia Católica a través de la Universidad que promovió Monseñor Gascó parece tener el camino expedito para cooptar nuevos inmuebles y crecer a costa de la Universidad Pública. La Generalitat y el Ayuntamiento de Valencia y Xativa no han dejado de ofrecer de manera onerosa solares y edificios para su expansión a costa de los contribuyentes. Esta semana una vez más hemos conocido la noticia de que un nuevo edificio tiene intención de ser cedido a dicha Universidad de la ciudad de Valencia y son conocidos los intentos de apropiarse, mediante una colaboración interesada con el Instituto príncipe Felipe. Ahora que han sido adjudicados los premios de la Ciencia Jaume I, se ha puesto de manifiesto de manera patente la situación de desamparo de nuestros científicos y sus instituciones en Valencia.

Por todo ello, es preciso alzar la voz para defender nuestro patrimonio, nuestras Instituciones dedicadas a la Investigación y la Tecnología y para que nuestros científicos no tengan que emprender un camino que no deseamos. Nos ha costado mucho formarlos y sería una deslealtad para con ellos y para los contribuyentes abandonarlos a su suerte.



Comisión de Educación, cultura, universidad y política lingüística. Comité Comarcal.